

„ЖИТЕНАТА ПИТКА“ – ФОРМИРАНЕ НА УМЕНИЯ ЗА ПРЕРАЗКАЗВАНЕ

Тема:

- Приказката „ Житената питка “ и формиране на умения за преразказване с комуникационно озвучено табло.

Автор:

- Снежка Кръстева
- ОДЗ „Здравец“, гр. Сандански

Описание

Вариант 1:

В джобчетата се поставят картинките и се записват въпроси, на които след изслушване и с помощта на картинката детето отговаря.

- Какво омесила бабата?
- Какво направила питката, след като бабата я поставила на прозореца да изстива?
- Кого срещнала питката на пътя и какво направила?
- Кого срещнала питката след като избягала от заека?
- На кого попаднала след срещата си с вълка?
- Кого срещнала питката след срещата си с мечката?

Детето преразказва приказката като отговаря първоначално на въпросите записани при всяка картинка. *Картинките в „приложение 1“ са така обработени, че да се наблегне върху хронологичната последователност и подпомогне разказването.*

Вариант 2:

Правят се записи на въпросите към всяко джобче на таблото за комуникация:

- Какво омесила бабата?
- Какво направила питката, след като бабата я поставила на прозореца да изстива?
- Кого срещнала питката на пътя и какво направила?
- Кого срещнала питката след като избягала от заека?
- На кого попаднала след срещата си с вълка?
- Кого срещнала питката след срещата си с мечката?

От детето се изисква да подреди и разкаже приказката.

Вариант 3:

Детето разказва приказката и записва разказа си при всяко джобче на комуникационното табло, като същевременно поставя в джобчетата картинките.

Вариант 4:

Приказката е подредена предварително, но е с объркана последователност. От детето се изисква да подреди правилно приказката и да я разкаже. Прави се и запис на отделните епизоди с таблото.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

